

LE GROUPE DEMONS ET MERVEILLES
présente

LES POULES

Déambulation pour marionnettes géantes habitées



Depuis sa création , LES POULES a déjà été joué à plus de 340 reprises dans de nombreux Festivals nationaux et internationaux et manifestations d'extérieur ... en Allemagne, Belgique, Danemark, Espagne, France, Israël, Italie, Luxembourg, Maroc, Pays-Bas, Pays de Galles, Roumanie, Singapour, Suisse et Taiwan...

GROUPE DEMONS ET MERVEILLES

LES POULES

Les Poules n'appartiennent presque plus à notre environnement réel, cependant elles font partie de notre patrimoine imaginaire collectif familial. Elles y ont une place discrète- rien de plus modeste qu'une poule- autant qu'incontournable. Présentes sur tous les continents, elles nourrissent avec constance pauvres et riches.

Mais nous ne les aimons pas seulement au pot, rôties ou boucanées...Les chansons et histoires de notre enfance sont peuplées de petites poules rousses, d'autres qui picorent du pain dur, de coqs qui ne chanteront plus, cocodi. Avec une telle universalité, la Poule pourrait être devenue un animal mythique et prétentieux. Mais elle n'a pas pris la grosse tête. Son oeil reflète la même insondable vacuité, sa place dans la hiérarchie du bestiaire se situe toujours au même échelon : le plus humble. La Poule, son animalité simplette et accessible, sa bêtise inoffensive, la sympathie instinctive qu'elle nous inspire est au coeur de la nouvelle (ré)création de la Compagnie.

Imaginées pour la rue et l'extérieur, **les Poules** se présentent sous forme d'un déambulatoire ludique en chœur de trois personnages. Elles vont, bec au vent, l'oeil rond grand ouvert, démesuremment curieuses.

Conception : **Xavier JOLLIVET et Hélène TAUDIERE**

Réalisation des Poules : **Roselyne CHAUVIRE**

Interprètes(en alternance) : **Bruno CURY, Xavier JOLLIVET, Mathieu LANCELOT et Hélène TAUDIERE**

Assistante : **Valérie SOUCHARD**

Aide à la Création : **CENTRE CULTUREL GEORGES BRASSENS – AVRILLE**

LES POULES

EXTRAITS DE PRESSE

L'apparition de ces créatures absurdes a nul autre pareil a fait chavirer le public de rires et de rêveries.. Un beau coup pour ces Poules...LA MEUSE

Une animation très originale qui dans les allées du marché de Noël a fait sensation : Les Poules étranges et géantes, à l'oeil rond et curieux portées par le talent du Groupe Démons et Merveilles...L'ARDENNAIS/L'UNION

Il est bien sûr impossible de citer toutes les troupes qui, traversant la ville, et s'arrêtant où leur humeur les portait, ont imposé leur humour. Même si on mettra en avant, pour leur présence, leur énergie et leur talent, les musiciens de Legroup, ou bien encore les Nikkis de Colbock et Les Poules de Démons et Merveilles...

Hier soir, le public avait bien du mal à quitter le centre-ville. A l'évidence conquis et enchanté, déjà il en redemandait...LE JOURNAL DE SAONE ET LOIRE

Elles n'ont rien dans la tête, n'ont pas pris la grosse tête, c'est tout bête et c'est tout chouette. Et voilà costume taillé sur mesure pour ces drôles de Poules. Un spectacle qui rend hommage à l'insondable vacuité de ces volatiles dont il faut à peine caricaturer les traits pour en rire déjà. Crête au vent, oeil vide, et bec picorant quelques images du monde quand celui-ci veut bien se mettre à leur portée, elles errent, pondent deux-trois bêtises et s'en vont. Cela dit, Les Démons et Merveilles ont forcé sur la taille : poules géantes au programme, marionnettes échassières, sortie d'une basse-cour sur peuplée : leur imaginaire.

La troupe a le chic pour semer le trouble. L'air de rien, une graine de drôlerie, une semence de sensibilité, un engrais de poésie, et hop, voilà récolte roborative et délicieuse pour contenter les appétits de curiosités les plus aiguisés....L'EST REPUBLICAIN.

Les enfants éclatent de rire. "Trop belles ces Poules" succombe une maman en entraînant son chérubin. A petits pas saccadés, trois volatiles démesurés et colorés viennent de faire leur entrée au zoo de la Citadelle.

Curieux de tout et facétieux, les gallinacés furètent en tous recoins, emboîtent le pas en se dandinant à un papa menant poussette, se collent bec à nez avec une ado qui bat des mains de joie ne sachant plus où se fourrer pour calmer son fou-rire...Les déambulations caquetantes de la compagnie angevine "Démons et Merveilles" ont ensoleillé ce dimanche les murs de la forteresse Vauban et rendu les visiteurs hilares...

L'EST REPUBLICAIN

Groupe Démons et Merveilles

Compagnie professionnelle spécialisée dans le théâtre d'images, visuel et non parlé, LE GROUPE DEMONS ET MERVEILLES, a été créé en 1991 à l'initiative de Xavier JOLLIVET et d'Hélène TAUDIERE.

Installée à Angers, la compagnie a présenté ses spectacles à plus de 2.600 reprises devant 2.000.000 de spectateurs en Allemagne, Belgique, Danemark, Canaries et Espagne, France et Guadeloupe, Hong Kong, Irlande, Israël, Italie, Japon, Luxembourg, Maroc, Pays-Bas, Pays-de-Galles, Portugal, Roumanie, Singapour, Suisse, Taiwan, Turquie...

Par ailleurs, elle a reçu le soutien du Ministère de la Culture / DRAC Pays de Loire, de La Région Pays de Loire, du Département de Maine-et-Loire/Anjou-Théâtre, des Villes d'Angers, Avrillé et Saumur, de la Fondation d'Entreprise Mécène et Loire, ainsi que celui de nombreux Centres Culturels, Festivals et Théâtres.

SES SPECTACLES :

1991 : MAMAN LES P'TITS BATEAUX, spectacle tout public.

1992 : LE PETIT CHAPERON ROUGE, spectacle jeune public 3 – 8 ans.

1993 : LES O.R.N.I.S., spectacle déambulatoire pour la rue et l'extérieur.

1995 : L'OISEAU BLEU, spectacle jeune public 5 – 9 ans.

1997 : LA GRANDE ÉPOPÉE DE PETIT BONHOMME, spectacle masqué jeune public pour les 18 mois à 4 ans.

2000 : LES BESTIOLES, spectacle jeune public 4 – 8 ans.

2002 : LES PETITS SILENCES, spectacle rue et salle tout public à partir de 9 ans.

2004 : LES POULES, spectacle déambulatoire pour la rue et l'extérieur. Ce spectacle bénéficie du soutien du Centre Culturel Georges Brassens d'Avrillé.

2007 : LES MASQUES !!!, spectacle familial dès 6 ans.

2009 : LULU NUIT BLANCHE, spectacle jeune public 3-6 ans.

2012 : UN PAPILLON DANS L'HIVER, spectacle tout public à partir de 7 ans.

2013 : LES DéDé's, spectacle déambulatoire pour la rue et l'extérieur. Ce spectacle est co-produit par le Centre Culturel Georges Brassens d'Avrillé et bénéficie du soutien de la Ville d'Angers, du Département de Maine-et-Loire/Anjou Théâtre et de la Région Pays de la Loire.

2016 : PETITE ROUGE, spectacle visuel à partir de 4 ans. Ce spectacle est co-produit par le Centre Culturel Georges Brassens d'Avrillé, Subventionné par la Ville d'Angers, la Fondation d'Entreprise Mécène et Loire, le Département de Maine-et-Loire/Anjou Théâtre et la Région Pays de la Loire, et bénéficie des soutiens à la création du Centre Culturel Le Forum de Chauny (02), du Théâtre du Champ de Bataille d'Angers (49), du Festival Gamineries de Pontivy (56), de La Scène Vauban de Gravelines (59), de l'Espace Culturel Louis Aragon de Saint-Vallier (71), de l'Espace Culturel Henri Salvador de Coulaines (72), du Festival Au Bonheur des Mêmes du Grand-Bornand (74), du Centre Culturel La Traverse de Cléon (76), du Théâtre Alphonse Daudet de Coignières (78) et du Centre Culturel Les Salorges de Noirmoutier en l'Île (85).